NOVAS AVENTURAS DE

MEGAMAN

ANO 1
Nº 11
R$ 2,00



ROGERIO 98

"ELE" VOLTOU

DEMOROU, MAS VOLTAMOS!



Após quase 5 meses longe das bancas, o cursor azul mais popular do planeta, responsável por inúmeras tendinites, está de volta. Poderíamos muito bem ter feito um editorial com outro assunto, fingindo que não ficamos tanto tempo longe das bancas.

Mas não somos assim.

Acreditamos que o leitor, tão fiel e tão paciente a ponto de nos esperar todo este tempo (e ainda gastar seu precioso dinheiro com nossa revista), merece uma explicação: nós sumimos do mercado por causa das baixas vendas que ocorrem no país de dezembro a março. Todo mundo sai de férias e simplesmente esquece de comprar suas revistas periódicas. Daí, seguramos a publicação até termos a certeza que podíamos soltar o Megaman sem riscos de prejuízo. Mais uma vez, desculpe-nos pelo atraso. Demoramos, mas voltamos!

Tenho ainda outro assunto que quero falar com vocês: até o momento, recebemos mais de 150 testes enviados por leitores que desejam desenhar o meguinha. Destes, apenas 5 foram aprovados para uso em números futuros. Os demais ainda precisam treinar mais, em diferentes graus, pois tivemos desde crianças de 5 anos até cartunistas de jornais enviando testes. É para nós simplesmente impossível, devido à falta de tempo, escrever para todos os que nos enviaram testes, explicando onde erraram e onde devem melhorar. Logo, se você não recebeu nenhum comunicado nosso pelo correio, significa que não foi selecionado para desenhar Mega & Cia.

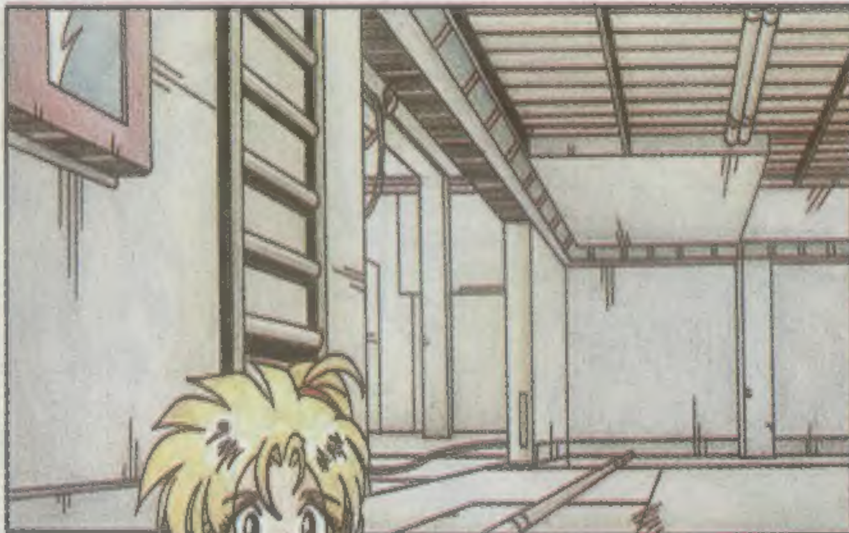
Só que isto não é desculpa para desanimar ou fazer corpo mole. Nós parabenizamos a todos que tiveram a coragem de enviar seu teste, pois isto é prova de que eles tem um mínimo de talento e capacidade para desenhar e ir à luta. Resta apenas desenvolver este talento com muita, mas muita, mas muita mesmo, PRÁTICA!

Espero que todos tenham entendido esta explicação. Sei que muitos estão decepcionados por não desenharem o Mega. Mas entendam: com tantas pessoas mandando testes, podemos nos dar ao luxo de dar oportunidade para os mais talentosos.

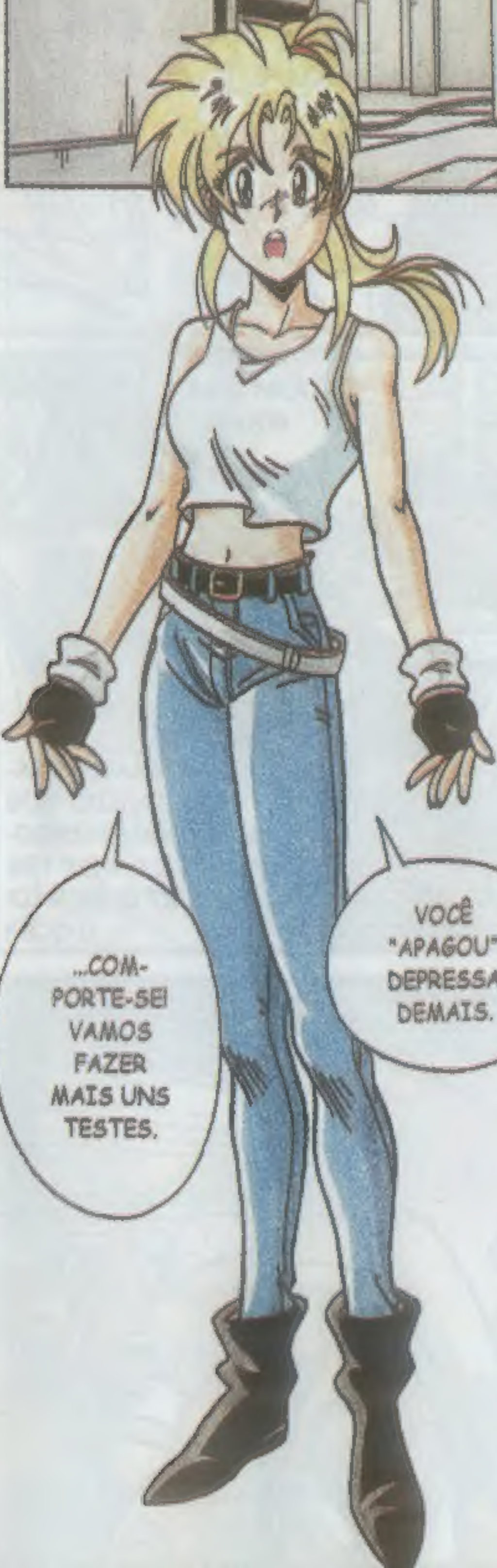
Mas continue praticando! Quem sabe, um dia, sua vez não chega?

Sérgio Peixoto, Editor-Chefe
querendo receber mais testes do Mega.
As regras estão no Megaman 8.

A ILUSTRAÇÃO DESTE EDITORIAL É DA LEITORA IARA COUTO PASETCHNI, DE OSASCO, SP. UM BELO TRABALHO, IARA! MANDA MAIS E BEIJÃO PRÁ VOCÊ!




MUITO BEM, SLASHER...


VOCÊ "APAGOU" DEPRESSA DEMAIS.
...COM-PORTE-SE! VAMOS FAZER MAIS UNS TESTES.


BEM, NÃO SE ESQUEÇA DE QUE NÃO FUI *EU* QUEM FICOU *TRINTA ANOS* EM UPGRADE, MEU BEM!


É, TEM RAZÃO... MESMO ASSIM, ESTOU PREOCU-PADA.

TALVEZ AGORA VOCÊS SE CONVENÇAM DO PODER DOS NEO-MAVERICKS.

OLHA, MANO, CÊ ME DESCULPE, MAS JÁ VI NÊGO BEM MAIS PODEROSO!

PARECE QUE VOCÊ E O ROCK AINDA NÃO PERCEBERAM O QUANTO EVOLUÍRAM.

E NÃO TÁ NA CARA, ROLL?

SERÁ QUE É TANTO ASSIM, SLASHER?

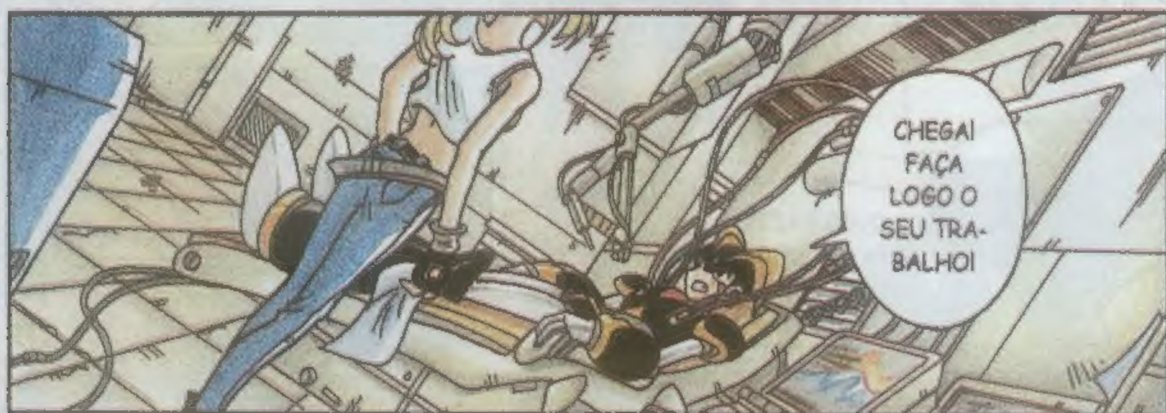
VOCÊS DERAM UM CACETE SENTIDO NOS ROBÔS MAIS PODEROSOS QUE O WILY TEM NA MÃO! QUER MAIS O QUÊ?!



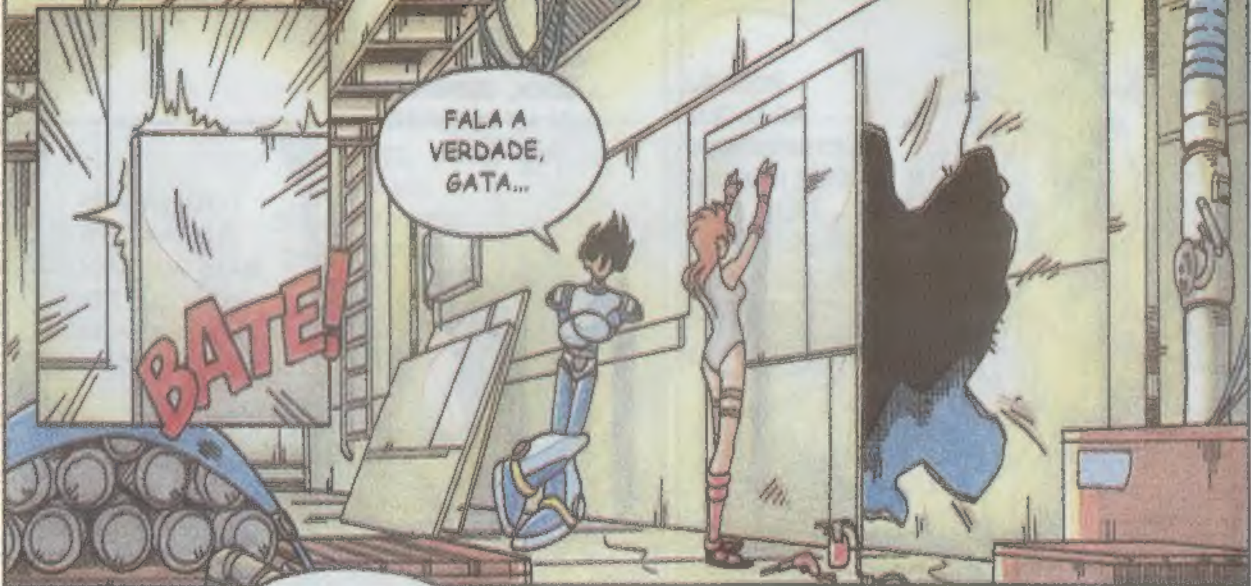

POIS EU ACHO QUE ELES NÃO ERAM PÁREO NEM PRA VELHA ROLL VERSÃO SUPER-BATEDEIRA! SINCERAMENTE..
...FIQUEI ATÉ COM A IMPRESSÃO DE QUE VOCÊ FACILITOU, SLASHER!

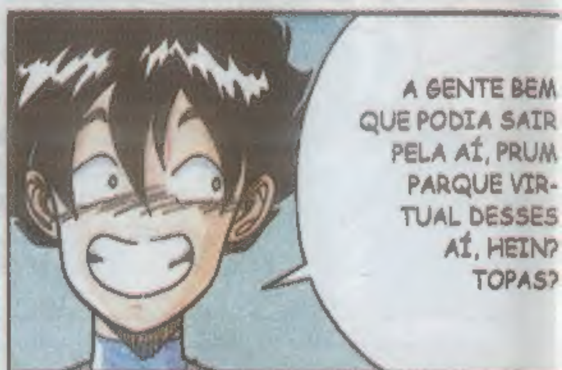

CUIDADO COM A BOCA, MENINA! ELES ME PEGARAM POR TRÁS!!


POIS É, NÉ? JUSTAMENTE O MAIS CALEJADO DE NÓS, QUE DEVERIA SER TAMBÉM O MAIS PRECAVIDO...


CHEGA! FAÇA LOGO O SEU TRABALHO!


CORTA!


BATE!
FALA A VERDADE, GATA...

...EU ATÉ QUE SOU UM PEDAÇO DE LATA BEM SIMPÁTICO, VAI!
QUER FAZER O FAVOR DE NÃO ME DISTRAIR? TÔ OCUPADA!

A GENTE BEM QUE PODIA SAIR PELA AÍ, PRUM PARQUE VIRTUAL DESSES AÍ, HEIN? TOPAS?

COM VOCÊ? NEM MORTA! VOCÊ É MUITO METIDO, XI

É, MAS BEM QUE CÊ ME CHAMOU DE *TOM MIX* LÁ NA HOLZENBEIN, LEMBRA?

EU... EU...

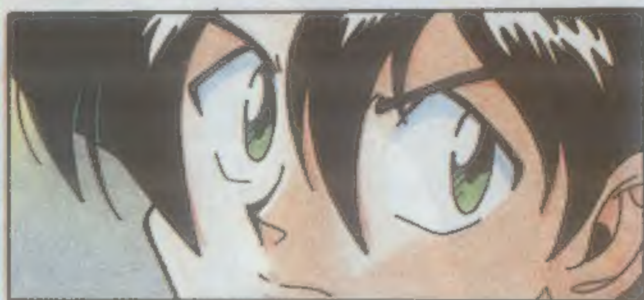


...EU GOSTEI, SIM! AQUILO FOI MUITO HERÓICO E ROMÂNTICO! VOCÊ FOI DEZ, X.
ERA O MÍNIMO QUE EU PODIA FAZER!
FIQUEI COMOVIDO COM A SUA LEALDADE A KARINKA.


PENSAR QUE VOCÊ A PROTEGE HÁ MAIS DE TRINTA ANOS... ALIÁS, ELA NÃO APARENTA A IDADE QUE TEM, NÉ? GOZADO...
TOMBÃO!


O QUE FOI? ESCORREGOU? SOLTOU A REBIMBOCA DA PARAFUSETA?
NÃO! OLHA...


DEIXA A KARINKA PRA LÁ, TÁ BOM?





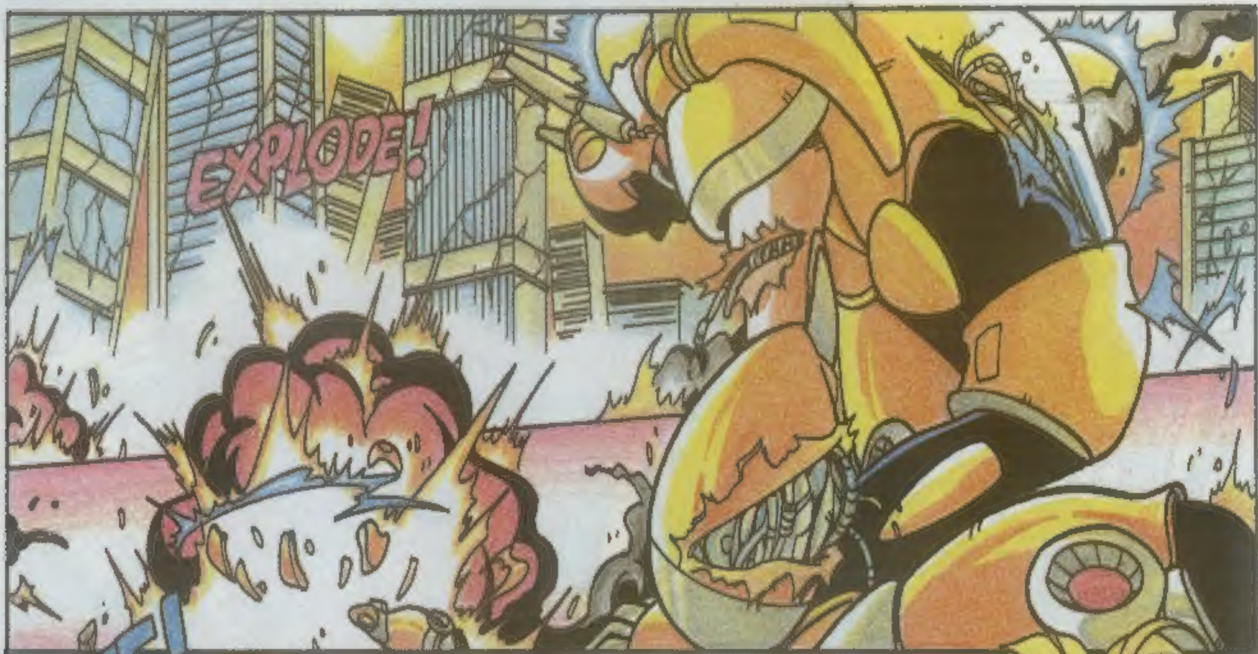
TUDO EM CIMA, SLASHER! VOCÊ TÁ TININDO, RAPAZ! TUDO FUNCIONANDO DIREITINHO!

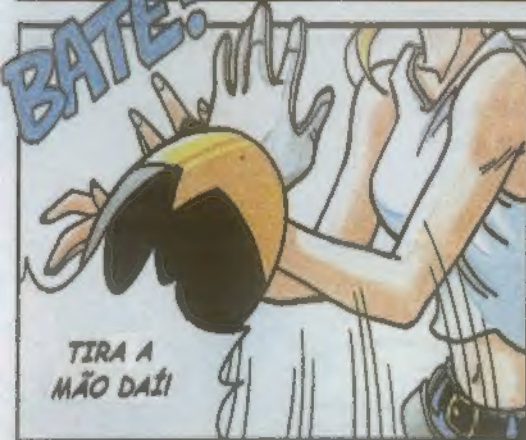


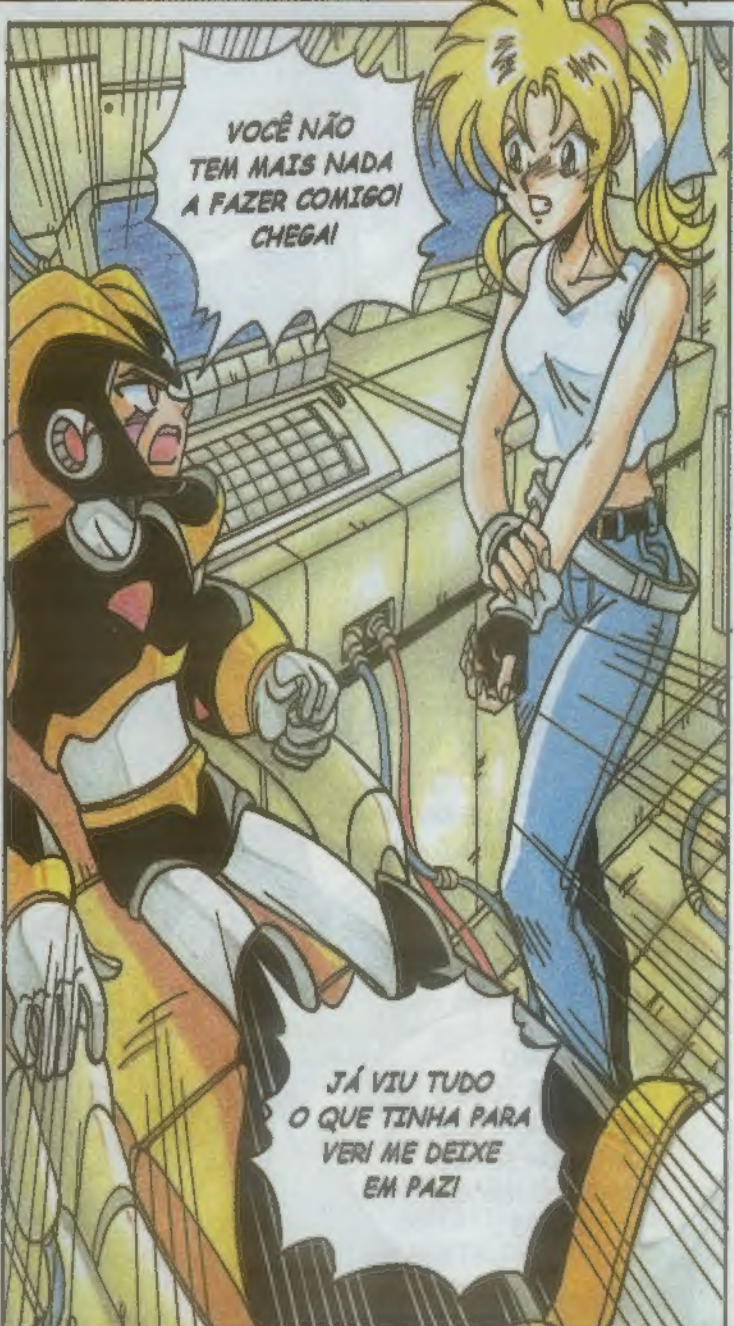
SÓ FALTA UM LUGAR PARA EXAMINAR E VER SE TÁ LEGAL.





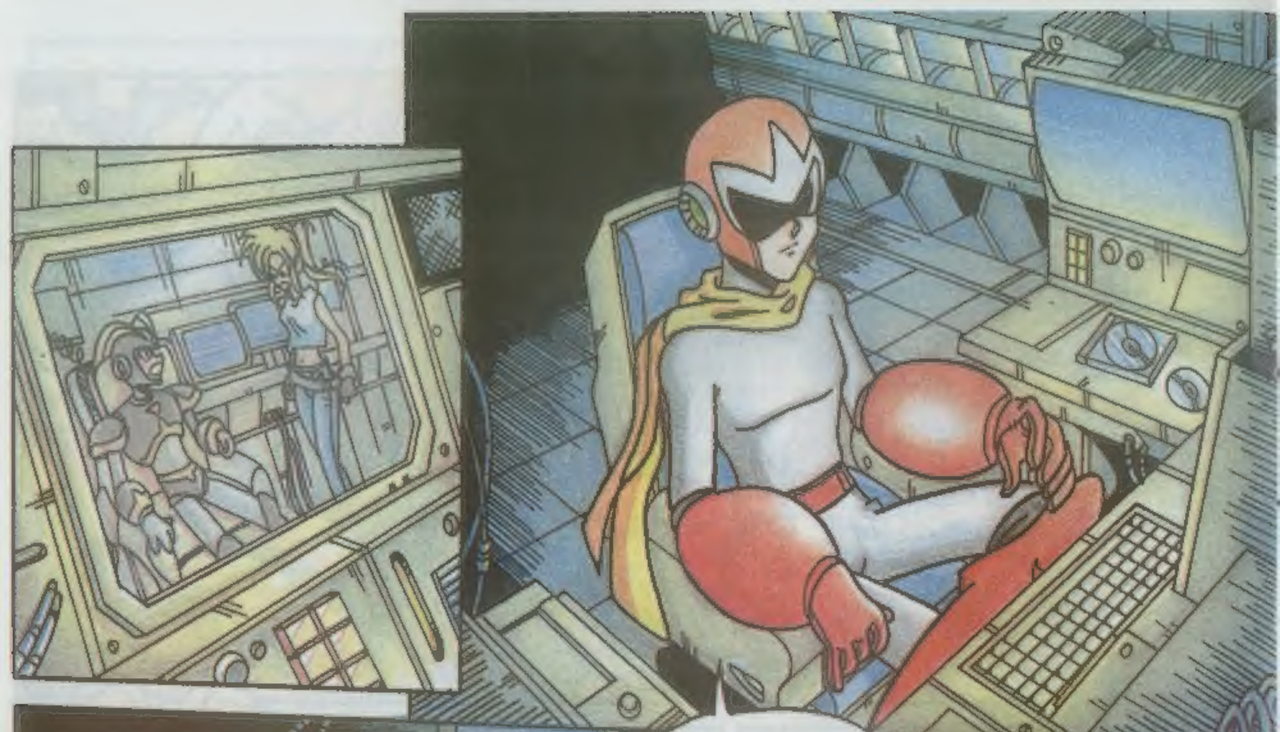

EXPLODE!


BATE!
TIRA A MÃO DAÍ!


VOCÊ NÃO TEM MAIS NADA A FAZER COMIGO! CHEGA!
JÁ VIU TUDO O QUE TINHA PARA VER! ME DEIXE EM PAZ!




FICOU LOUCO, SLASHER? QUE PENSA QUE ESTÁ FAZENDO?!




É...
DE BURRA ELA NÃO TEM NADA... MAS VEJAMOS...
APERTA!
...O QUE É QUE *OUTRAS* PESSOAS ANDAM FAZENDO.


JÁ ESTAVA NA HORA, IRMÃO! POR QUE DEMOROU TANTO?
MESMO DEPOIS DE TODOS ESSES ANOS, ELE CONTINUA SENDO O MAIS PODEROSO DE NÓS...

PELO JEITÃO... SERÁ QUE É *ELE*?

EU ACHO QUE É *ELE* SIM. SÓ PODE SER!

NÃO.. NÃO DEVE SER *ELE*

NÃO CREIO QUE SEJA *ELE*... TOMEI PROVIDÊNCIAS... DEFINITIVAS... CONTRA *ELE* ANOS ATRÁS.

ELE QUEM, SENHORES?

"ELE QUEM"? ORA .. *ELE*!

DEVE SER ALGUM OUTRO... ALGUM ESPERTINHO METIDO A BESTA. OBSERVEMOS

SAIAM DO CAMINHO, FANTOCHES! XÔÔÔ, ROBOZADA BESTA!

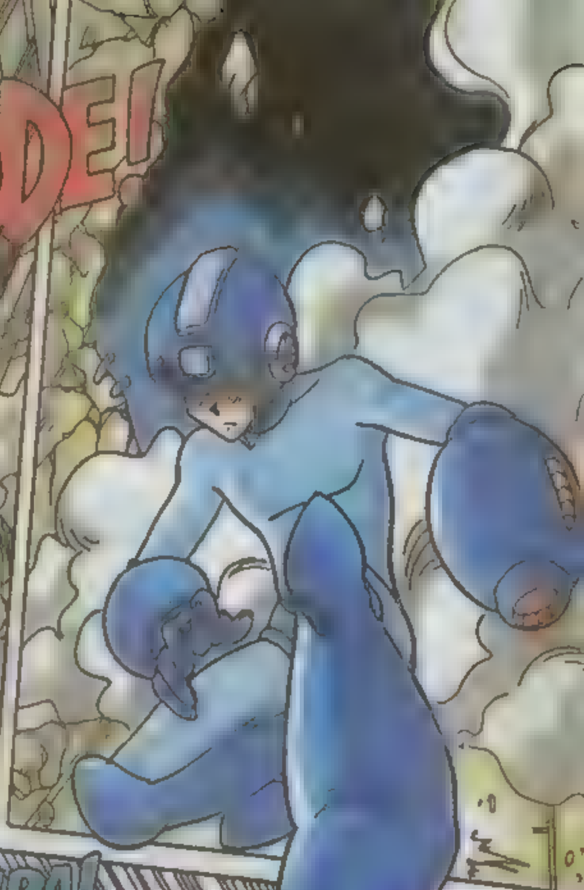
SENTIRAM A MINHA FALTA, IDIOTAS?

NÃO DÁ PRA VER DIREITO.. TEM MUITA FUMAÇA! SERÁ QUE É *ELE* MESMO?

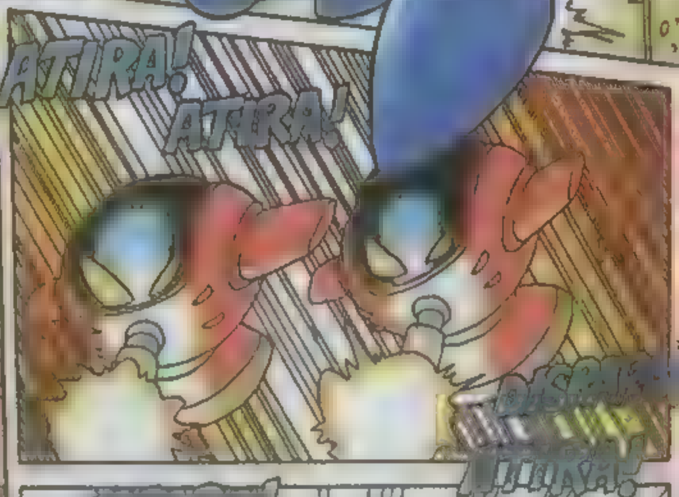
TEM QUE SER. VOCÊ CONHECE MAIS ALGUÉM QUE TENHA ESSE ESTILO? MAS VEJAM, A FUMAÇA ESTÁ BAIXANDO..


É
ELE!!

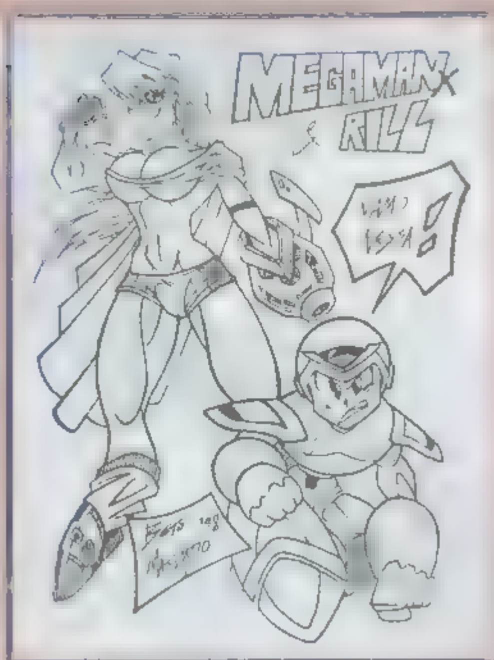

BEM
VINDO,
IRMÃO..


EXPLODE!


QUEBRA!!


ATIRA!
ATIRA!


ATIRA!



Beto Machado - Fortaleza - CE

Sérgio Peixoto, eu lhe devo muito, pois, depois da edição 6, consegui grandes e fortes amizades, algumas me abriram enormes chances, obrigada!

Dirce Carolina B. A. Furtardo - Serra - ES

Sempre ficamos felizes ao saber que os leitores que têm seus endereços publicados em nossas revistas conseguem, graças a isso, novas amizades. Sempre que possível, publicaremos endereços de leitores nesse humilde espaço.

Primeiramente, estou mandando um roteiro sobre a volta do RUSH...

Vários leitores pelo Brasil

Todas estas sugestões de roteiros foram encaminhadas para o Orlando, que as está lendo cuidadosamente e juntando idéias para ver se colocamos ou não nosso canino amigo dentro desta revistinha. Os fãs do Rush favor se manifestem ou não saberemos se vale a pena colocá-lo na estória ou não.


Hélio Hatanaka - Pindamonhangaba - SP

Os desenhistas vão mudar sempre? Todas as revistas virão com poster? Eu não tenho as edições 1 e 2 e não tenho cheque. Posso mandar o dinheiro em notas?

Fernando Wendt - Joinville - SC

Respondendo na ordem:

Por enquanto, sim. Pois há muitos novos talentos que desejamos apresentar.

Sim.

Ligue para a Editora Magnum (o telefone está no expediente) e fale com a Elzeni. Ela lhe explicará como encomendar números antigos depositando o dinheiro em nossa conta bancária.

Gostaria de fazer 2 perguntinhas:

1- Quanto tempo vocês dão para os "artistas" terminarem de desenhar a revista? Eles demoram o quanto querem ou têm tempo certo?

CAPCOM



MEGAMAN



Carine Alves - Salvador - BA - 17

2- Depois de muito "pensar", resolvi enviar meus desenhos. O que acharam? (tenho 13 anos, viu? Sou amadora, pô!)

Luciana Fadel - Americana - SP

1- Uma vez escolhido o desenhista, mandamos para ele o roteiro, onde descrevemos todos os diálogos e ações dos personagens. O desenhista tem, então, 30 a 35 dias corridos para terminar sua parte na revista (capa, 24 páginas de quadrinho, pôster e autocaricatura).

2- Para sua idade, estão bem fofinhos. Mas pratique mais anatomia e arte-final.

... Vocês costumam dizer que estão sempre aceitando sugestões. Espero que não seja apenas no desenho... Escrevi uma estória para o Megaman intitulada "A vingança de Protoman"...

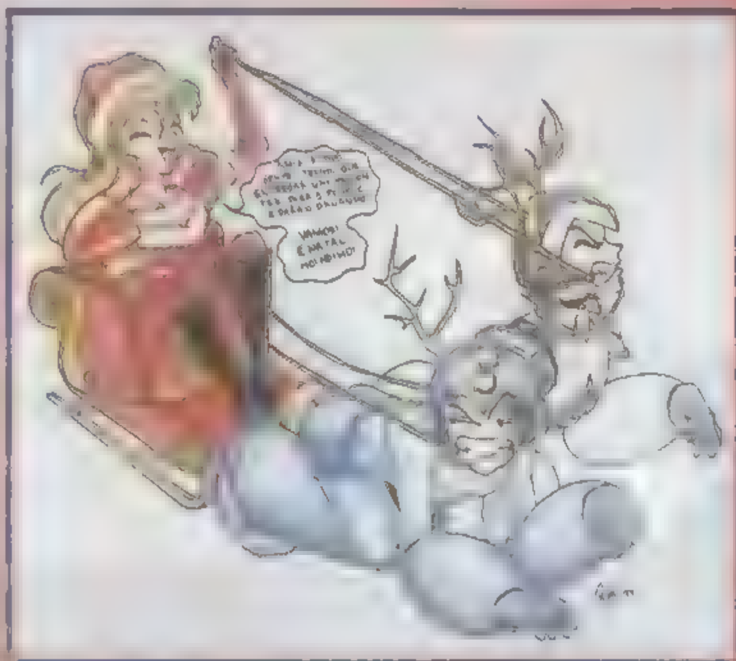
Robson da Silva Godinho - São Pedro da Aldeia - RJ

O problema com a maioria das propostas de roteiro que recebemos é que são todas variantes das aventuras de videogame ou da série de TV. Quando não são cópias "maquiadas". Não é o seu caso, Robson, mas você quase atingiu na mosca o que pretendemos fazer com o Protoman. Sorte? Premonição? Aguarde os próximos números e faça o seu julgamento.

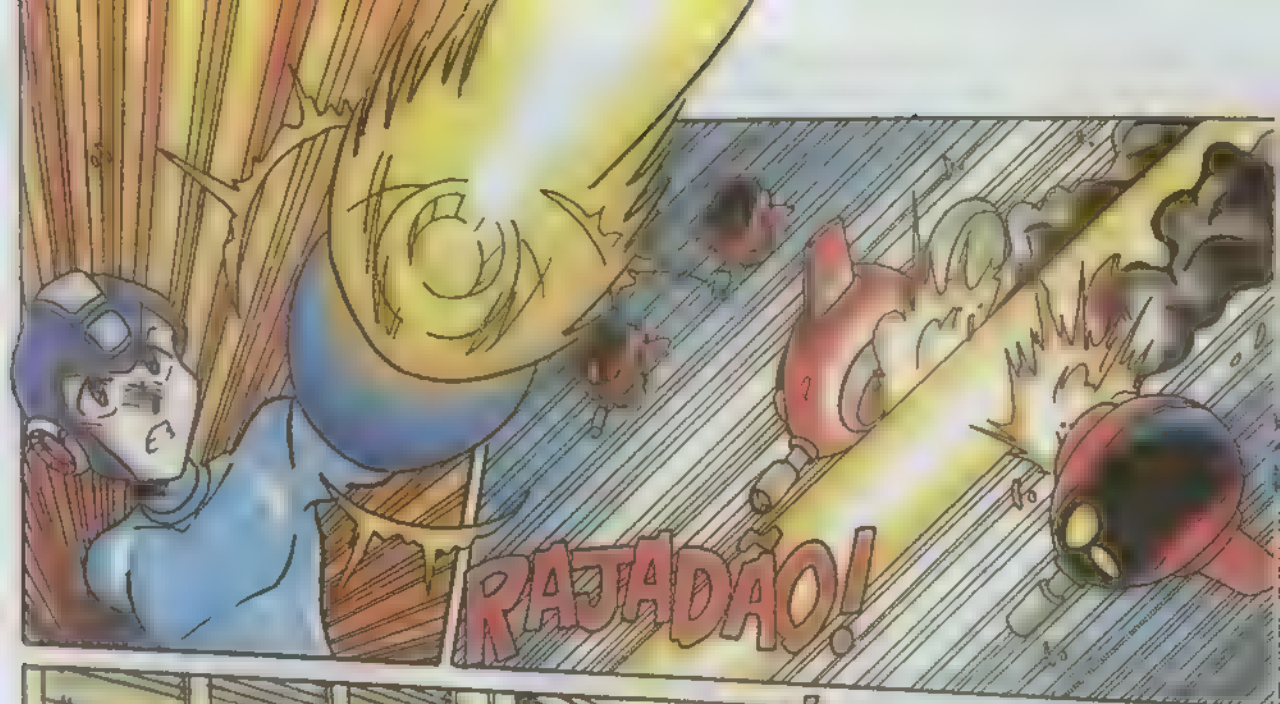
Sirvo-me da presente para enviar desenho inspirado para Megaman e gostaria de saber da avaliação e perspectivas para este trabalho.

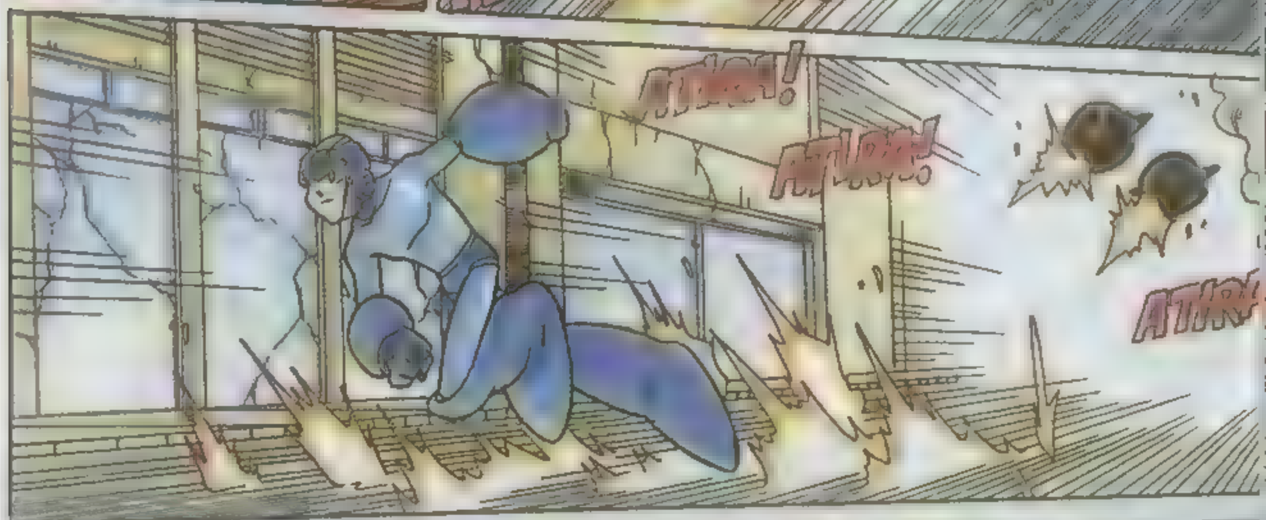
Hélio Hatanaka - Pindamonhangaba - SP

Legal o teu desenho, mas só um???? Mande mais e mande páginas de quadrinho também. Se não for assim, como saberei as capacidades do seu traço? E isso vale pra todos os que pensam que só com um desenho podemos avaliar o traço de alguém.

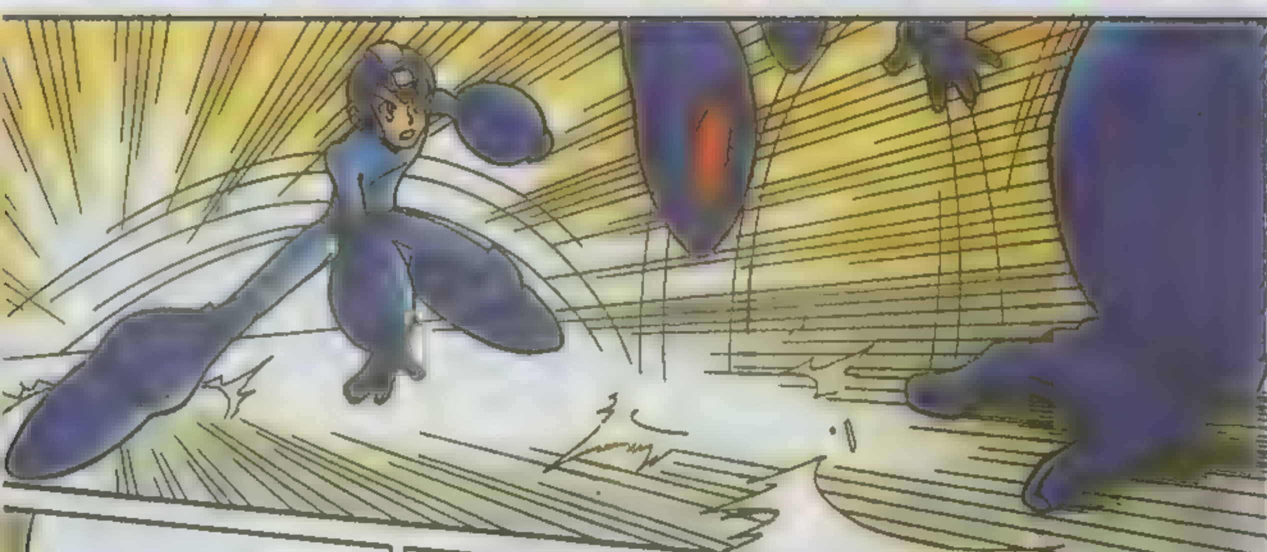


Júlia Rumi Fujishima - Santa Isabel - SP

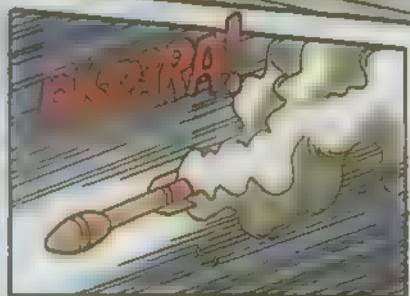

RAJADÃO!

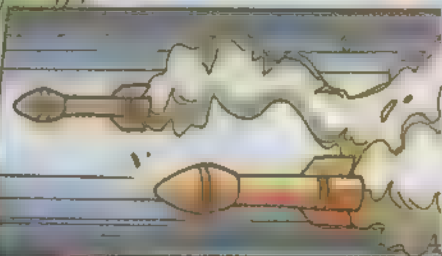



SALTA!
EXPLODE!

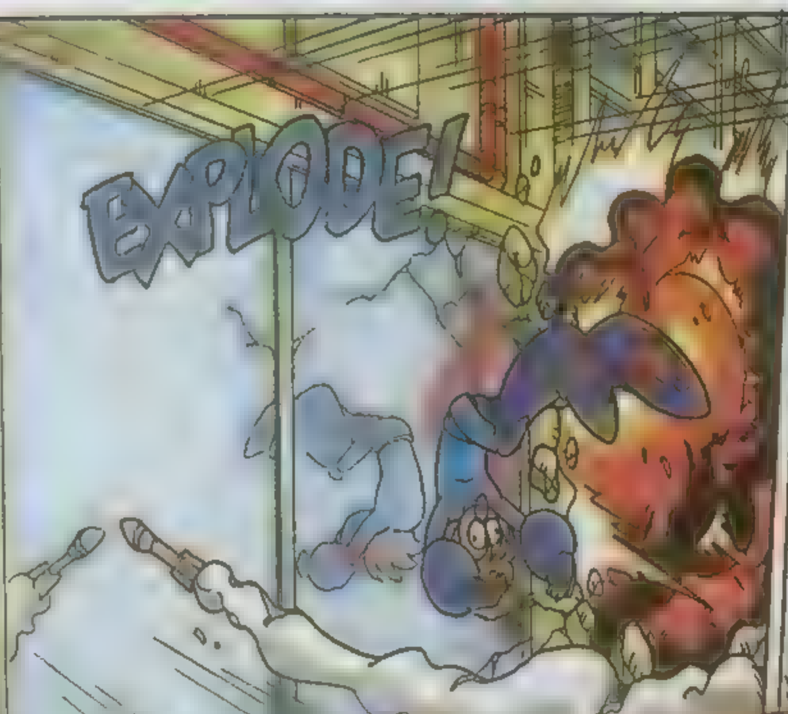


HUM...
EU TINHA
ESSES REFLEXOS
ANTES?

MUITA
COISA MUDOU
EM MIM.


HÃ?



MÃE
DO
CÉU!

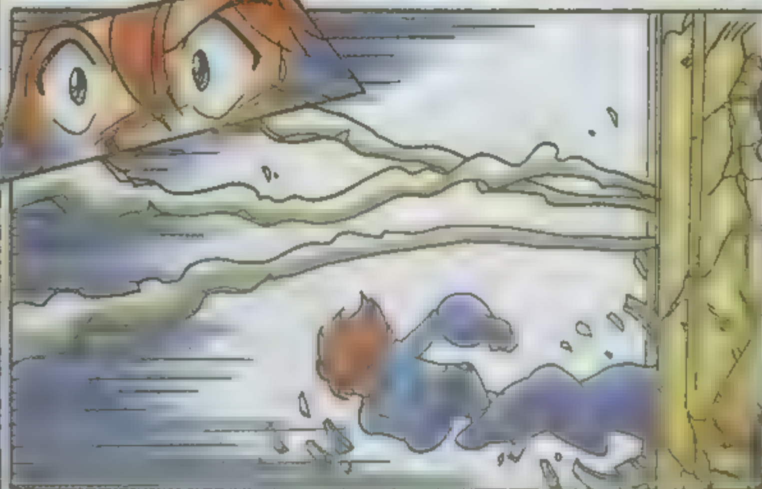

EXPLODE!

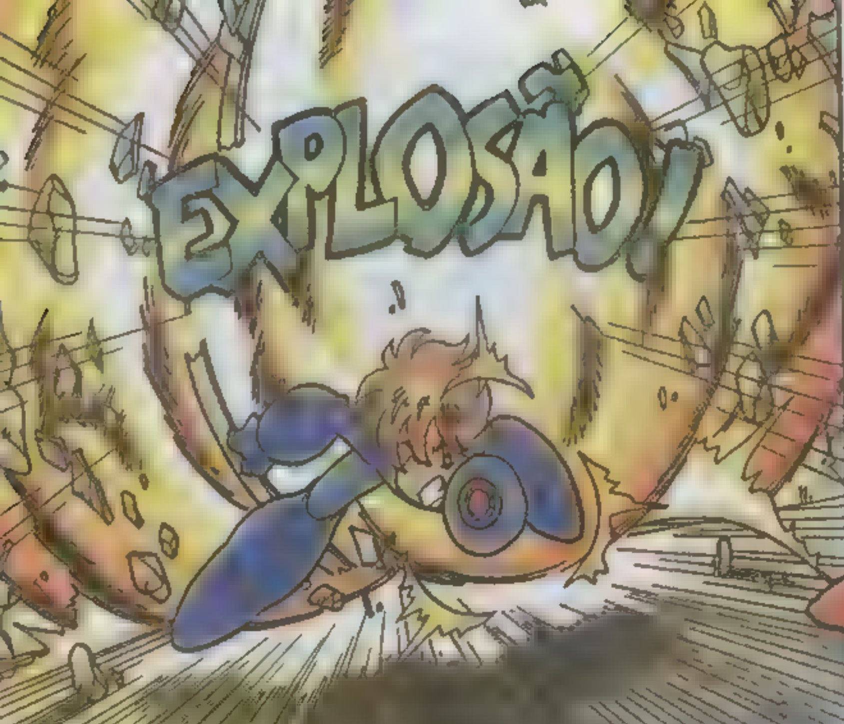



EXPLODE

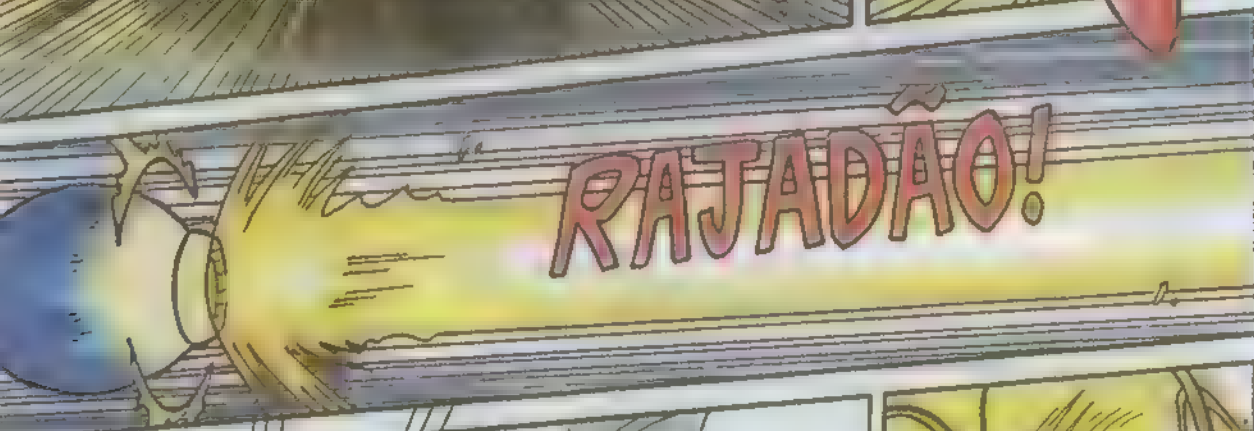

MEU JESUS CRISTINHO! ISSO JÁ É DESRESPEITO, CARAMBA!



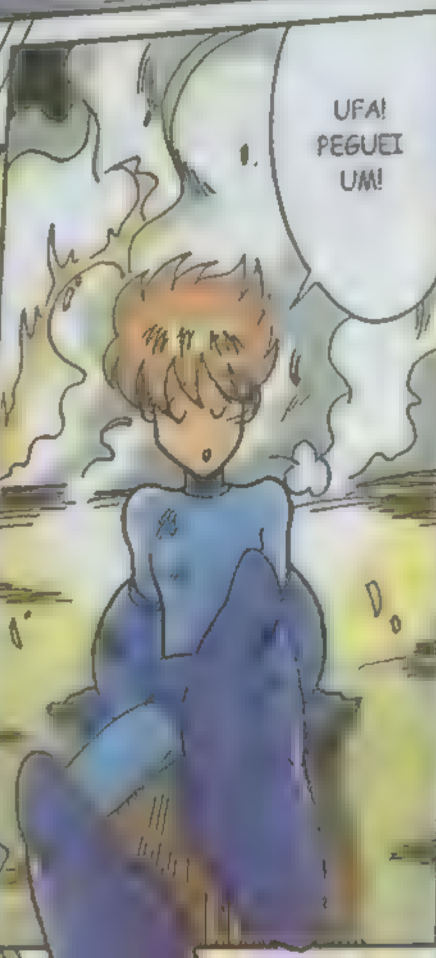



EXPLOSÃO!

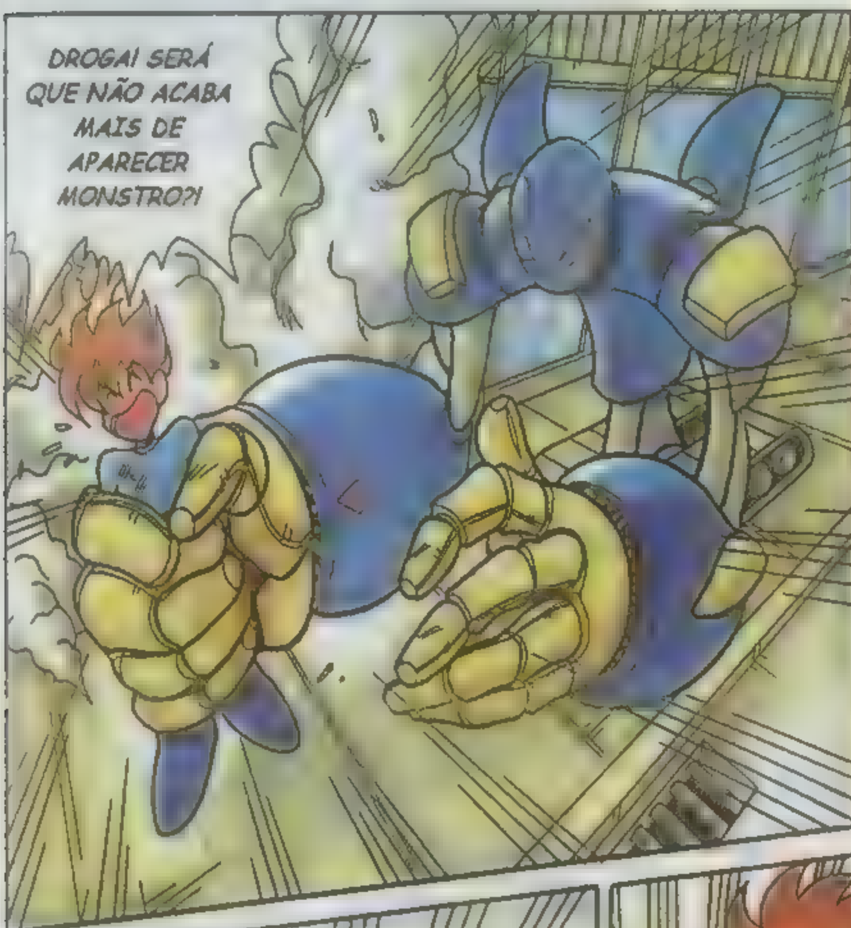
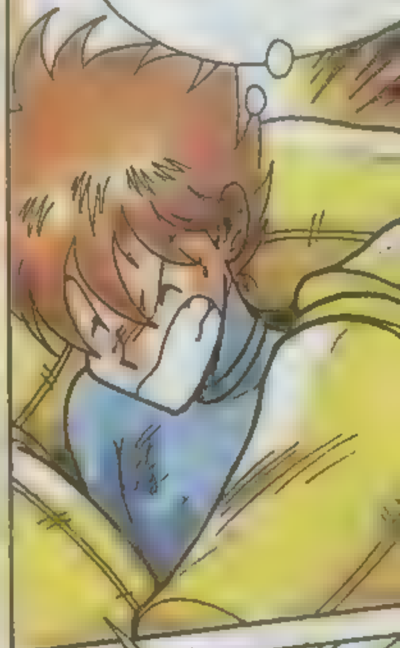
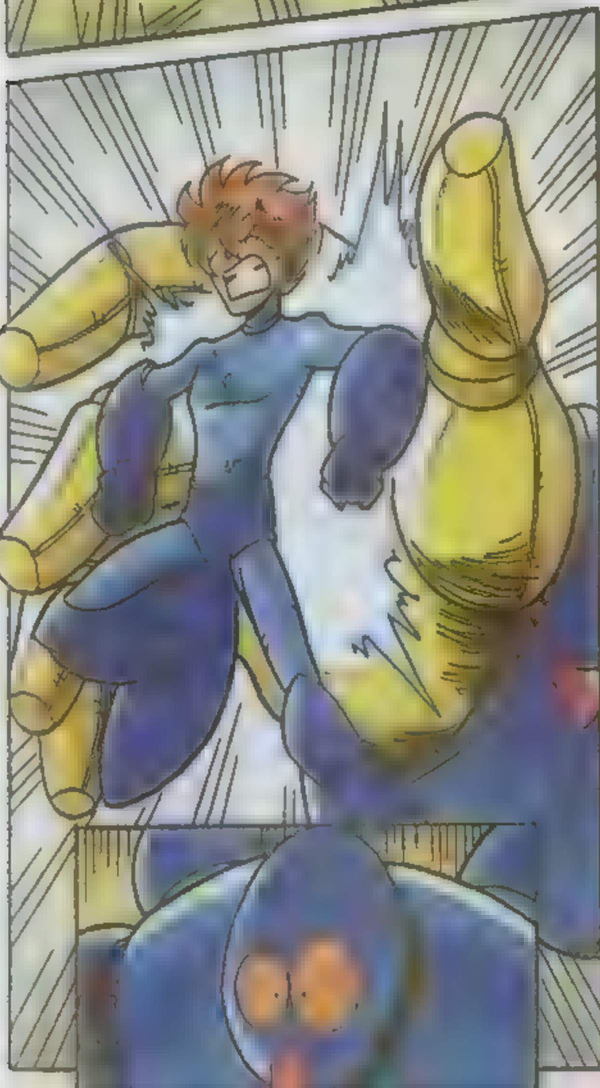
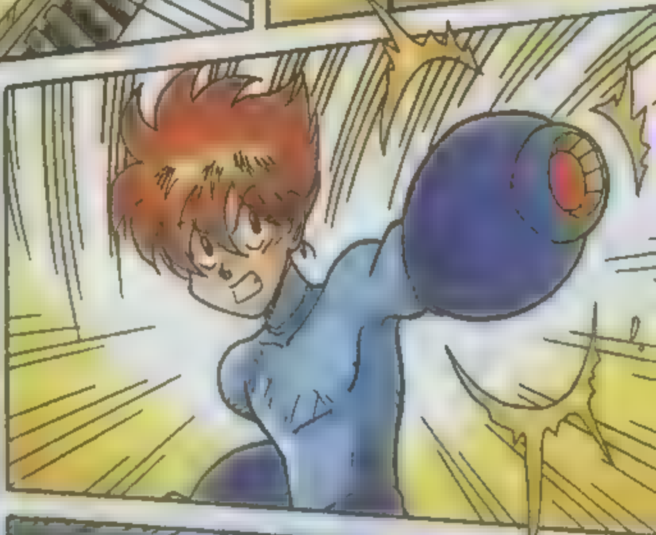
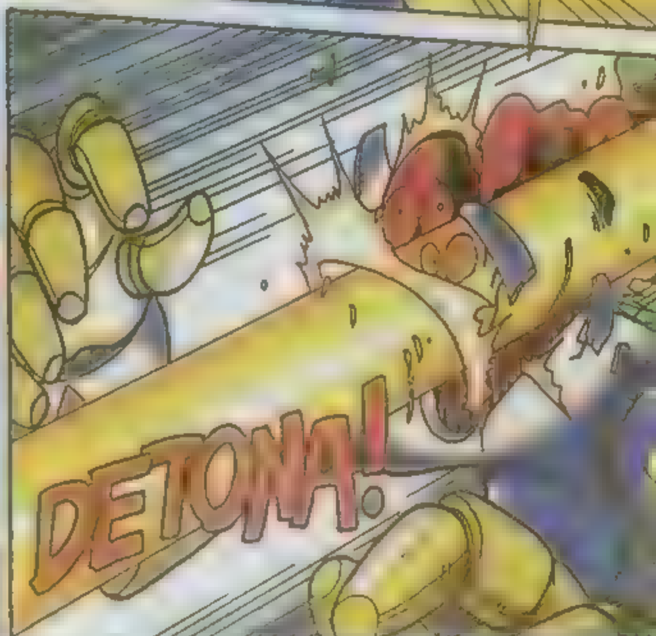



RAJADÃO!

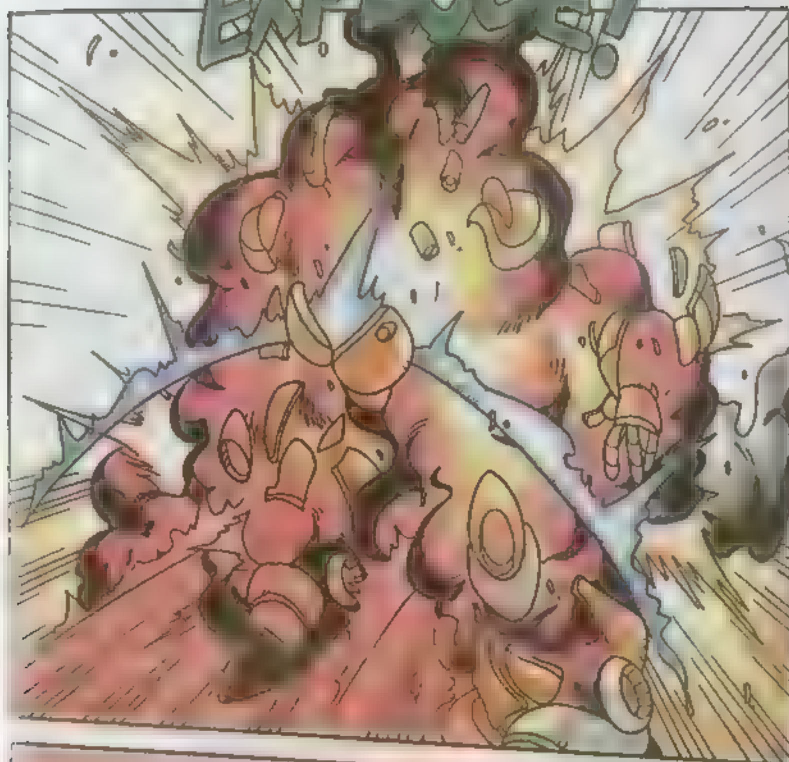
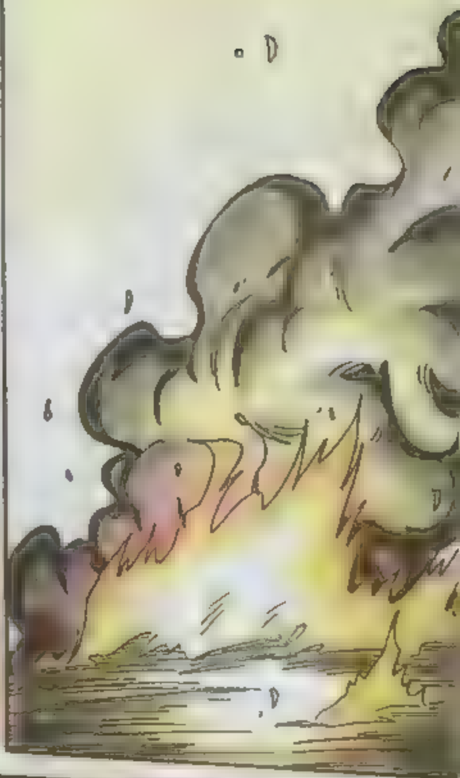



UFA! PEGUEI UM!


OH-OH...


DROGA! SERÁ QUE NÃO ACABA MAIS DE APARECER MONSTRO?!

JÁ TÔ DE SACO CHEIO DE APANHAR! ME LARGA, COISA FEIA! JÁ TÔ PORRR AQUI COM VOCÊS!



DETONA!


MAS, MESMO ASSIM, TENHO CONSCIÊNCIA DE QUE NÃO ALCENCEI OS LIMITES DO MEU PODER...
JUSTIÇA SEJA FEITA: A ROLL DEIXOU ISTO AQUI TININDO!



EXPLODE!


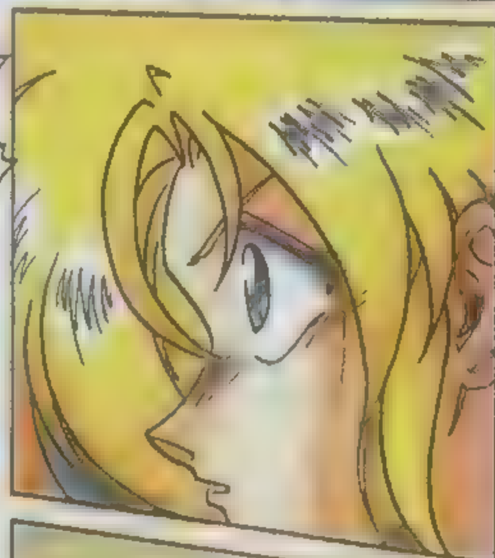

DEMÔNIOS!! É ELE MESMO!!


ZERO!


TÔ TE ESTRANHANDO, SLASHER! POR QUE NÃO QUER QUE EU EXAMINE SEU CÉREBRO? O QUE ESTÁ ESCONDENDO?!


NÃO ESTOU ESCONDENDO NADA! VOCÊ É QUE É UMA GRANDE ABELHUDA!

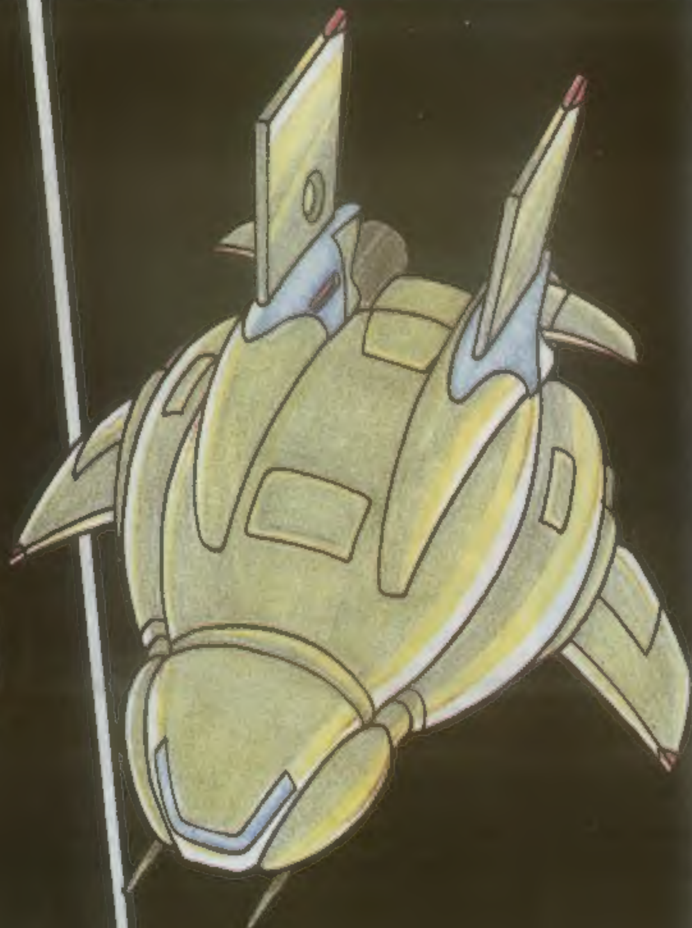

AS COISAS MUDAM, ROLL! VOCÊ NÃO ESTÁ PREPARADA PARA ENTENDER TUDO!




E DEPOIS, SAIBA QUE OS SEUS PROBLEMAS ESTÃO APENAS COMEÇANDO, MINHA IRMÃ.

OPS! TEM GENTE QUERENDO FALAR DEMAIS! MAS SLASHER TEM RAZÃO: COM A VOLTA DE *ZERO*...

... É HORA DAS COISAS COMEÇAREM A TOMAR SEU DEVIDO CURSO.






AARRGH!!

...MAS...
JÁ...?


ROLL!!



CONHECENDO O DESENHISTA



Nome: Rogério "Bang" Hanata.

Data de Nascimento: 27/05/80.

Estuda: não.

Altura: 1,66 m.

Peso: 54 kg.

Mangás e animes que gosta: Rayearth, Yuyu Hakushô, Zillion, Evangelion, The Ghost in the Shell e muitos outros.

O que gosta de fazer: desenhar e tocar violão.

O que não gosta de fazer: ficar muito tempo sem desenhar.

O que achou de desenhar o Megaman: eu estava com uma tremenda vontade de fazer esta revista. Por isso foi legal!

O que usou para desenhar o Megaman: lapiseiras, borrachas, réguas, canetas nanquim, bico de pena "mosquitinho" e sulfite.

O que usou para colorir: lápis-de-cor.

EXPEDIENTE

MEGAMAN - Revista que faz de conta que é quinzenal.
Criação Exclusiva do Estúdio PPA, que corre atrás do tempo perdido montado em sua bicicleta.
• Editor Chefe Cityzen: Sérgio Peixoto Silva • Roteirista e letrista Technos: Orlando Tosetto Júnior • Desenho, arte-final e pintura Mondaine: Rogério Hanatah • Estagiário Relógio Atômico: Christian Zaidan Barone.
Mais uma publicação da Editora Magnum, especialmente destinada aos amantes do mangá do Megaman, que está empurrando a bicicleta do PPA.
• Diretor Técnico Casio: Laércio Gazinhato • Diretor Administrativo-Financeiro Rolex: Carlos Arnaldo N. S. Pares • Editor de Arte Mohawk: Fernando Camara • Diagramação (capa e págs. 2, 15, 16, 17, 18 e 31) Ampulheta: Andréa Guimarães • Contatos Comerciais Relógio de Sol: Flávia Zoé Moss e Sueli Cavicchioli.

Copyright 1996 CAPCOM/Estúdio PPA/Editora Magnum Ltda.
Vedada a reprodução parcial ou total, por quaisquer meios, do conteúdo e das ilustrações desta edição. Chupinhe uma idéia sequer e te jogamos no túnel do tempo esquecido que fica... fica... num lembro onde!

MEGAMAN é marca registrada da Editora Magnum Ltda. - Av. da Invernada, 12 - Aeroporto - CEP 04612-060 - São Paulo - SP - Fone: (011) 532-1522 - Fax: (011) 241-8714 - Originais enviados para avaliação não serão devolvidos. Os tempos esquecidos comeram esses desenhos no almoço, junto com o relógio do nosso editor...
Números atrasados? Mande um cheque nominal e cruzado para EDITORA MAGNUM LTDA, no valor de capa do último exemplar em banca! Mande, junto, uma carta com seu nome, endereço completo para entrega, CEP e o número do exemplar que você deseja! O correio é por nossa conta! Faça direitinho, com letra de forma e legível ou vais perder tempo... ou telefone para nós!
Distribuição exclusiva para todo o Brasil: DINAP
animax@ibm.net ainda quebra o galho dos Megainterneteiros selvagens de plantão.
NOSSA HOMEPAGE: http://animax.simplenet.com e em breve novo endereço: http://www.cybershimbun.com.br